



Grunnskóli Fjallabyggðar

námsval vorönn 2022, útskýringar

Val A (tímabilið frá áramótum og fram á vor, 1 klst á viku)

Prjónað og heklað (María Sölva): Bæði fyrir byrjendur og lengra komna, allir fá verkefni við sitt hæfi. Einföld verkefni fyrir þá sem lítið kunna en langar að spreyta sig og byrja frá grunni.

Íþróttaval/Skólahreysti (Hallgrímur og Mæja Leifs): Farið verður í mismunandi íþróttir í hverjum tíma. Einnig munu þeir sem hafa áhuga á að taka þátt í skólahreysti tækifæri á að æfa sérstaklega fyrir það í þessum tímum.

Mósaik (Brynhildur): Nemendur læra að leggja mósaik á tré eða glerflöt og vinna með þau verkfæri sem þarf að nota til þess að leggja mósaik. Nemendur vinna að eigin hugmyndum við verk sín og skipulagningu.

Bútasumur og útsumur (Brynhildur): Nemendur velja á milli þess að gera lítið bútasumsteppi eða sauma út í ungbarnasett. Ætlast er til að nemendur vinni heima á milli tíma. Markmið bútasamsins er að nemendur læri að skera niður einfalda búta í teppi og læri að tengja búta og rétta þá af. Vattera og ganga frá teppinu. Markmið útsamsins er að nemendur læri að sauma út einfaldan harðangur og klaustur og geti saumað milliverk og sett upp sængurfatnað. Nemendur öðlust sjálfstæði á saumavél og læri helstu hugtök sem fylgja því stykki sem verður fyrir valinu.

Andlitsteikning (Sigga Salla): Nemendur fá grunnþjálfun í fríhendisteikningu. Megináhersla lögð á að nemendur öðlist færni að teikna og skyggja andlitsdrætti og höfuðlag ásamt því að læra að teikna hár.

Frumkvöðlafræðsla (MTR): Markmið áfangans er að örva sköpunarkraft og auka djörfung nemenda og dug til að kasta sér út í ný verkefni þar sem útkoma er ekki fyrirfram gefin. Kostur er að verkefnin séu fjölbreytt og nemendur velji eitthvað sem þeir hafa áhuga á og gætu hugsað sér að vinna við eða að minnsta kosti nýta sér. Nemendur kynna sér viðfangsefni í heimabyggð. Hvað er til staðar? Hverju mætti bæta við? Viðfangsefni geta verið á sviði menningar og lista, tengst náttúru eða nýtingu náttúrulegra auðlinda, atvinnustafsemi, íþróttum eða annarri hreyfingu - en í raun takmarkast viðfangsefnin aðeins af hugmyndaflugi nemenda. Fyrri hluti áfangans felst í kynningu á grunnatriðum sem hafa verður í huga við skipulagningu verkefna, svo sem verkáætlun, kostnaðaráætlun, skilgreiningu markhóps og markaðssetningu. Nemendur velja sér lokaverkefni í samráði við kennara. Verkefnin eru samvinnuverkefni. Einingafjöldi 5.

Pátttaka metin: Nemendur fá metna tómstundaiðkun utan skóla í staðin fyrir valgrein.
Nemendur þurfa að skila inn staðfestingu frá viðkomandi tómstunda- eða íþróttafélagi við
upphaf annarinnar ásamt samþykki frá forráðamanni. Eyðublað þess efnis fylgir með valseðlinum.

Val B og C (tvö tímabil: 3. jan - 11. mars og 14. mars – 31. maí, 1/1,5 klst á viku)

Fluguhnýtingar (Arnheiður): Í þessu vali læra nemendur undirstöðuatriði í fluguhnýtingum og þeir hnýta nokkrar gerðir af flugum. Einnig fá þeir að hanna sínar eigin flugur.

Handavinna (Brynhildur): Í þessum tímum verður unnið í margskonar handavinnu, nemendur fara í hugmyndavinnu og skipuleggja vinnu sína eftir áhugasviði í handmennt hvort sem það er á sviði fatasaums, þrjón, hekl, útsaum eða hvað annað sem nemandi vill taka sér fyrir hendur.

Spilaval (Dóra): Nemendur mæta í spilasmíðju einu sinni í viku. Nemendur fá að kynnst nokkrum tegundum spila, t.d. samvinnu-, samskipta- og handspilum.

Hugleiðsla (Arnheiður): Í hugleiðslu koma nemendur sér vel fyrir og æfa sig í núvitund og samkennd. Það felur í sér að einbeita sér að augnablikinu með ásetningi og án þess að dæma. Þjálfun í núvitund getur haft jákvæð áhrif á almenna líðan og dregið úr streitu, kvíða og depurð.

Fatasaumur (Brynhildur): Nemendur læra um eiginleika saumavélar, þræða og skipta um spólu. Læra á overlock saumavél og hvernig á að þræða og skipta um tvinna og almennt viðhald. Nemendur læra vasasaum, rennilás í buxnaklauf og amerískastungu á háls máli. Nemendur sníða sér að lágmarki eina flík og fullvinna hana og sýna sem afrakstur.

Skrautskrift (Brynhildur): Nemendur læra undirstöðuatriði í skrautskrift, hvernig mismunandi skrautskrift er skrifuð og læra að nota skrautskriftarpenna. Hentar öllum nemendum.

Matargerð (María Sölva): Í þessum áfanga ætlum við að elda góðan mat og borða saman. Nemendur semja sjálfir tvírétta matseðl, læra að áætla magn og gera innkaupaáætlun. Þjálfun í faglegum vinnubrögðum og góðu vinnuskipulagi ásamt því að læra að leggja fallega á borð.

Hollt, gott og einfalt (María Sölva): Búum til holla og bragðgóða rétti, millimál og orkubita, breytum uppskriftum og gerum þær hollari. Lærum að lesa á umbúðir og velja okkur frekar það sem er hollara. Prófum að gera glutenlaust, grænmetis og veganrétti.

Salsa-dans (Bjarney Lea): Salsa er bæði einstaklings- og paradans. Nemendur kynnst latín dansmenningu og tónlist. Dansað verður aðallega í spuna eftir að farið hefur verið yfir helstu salsasporin. Áhersla er lögð á taktvísi og skemmtun saman. Metið verður eftir virkni, frumkvæði og þátttöku.

Freestyle-dans (Bjarney Lea): Freestyle er bæði einstaklings- og hópdansar, þar sem nemendur læra taktvísi við nútímatónlist, dansspuna og danshönnun. Áhersla er lögð á tækni, styrk og liðleika.

Leikhúsgerð (Bjarney Lea): Leikhúsgerð er fyrir þá sem hafa áhuga á að tjá sig á leikrænan máta í hreyfingu og tali. Tímarnir verða í Tjarnarborg og húsnæðið notað undir leiki og leikrit. Áhersla verður lögð á skemmtun og þátttöku. Metið verður eftir virkni, frumkvæði og þátttöku.

Útskurður (Konni): Nemendur læra að skera ýmis form eða munstur út í við. Nemendur gera skissur og fara í rannsóknarvinnu á netinu og læra að yfirfara munstur frá pappír í við. Nemendur læra að nota ýmis verkfæri og vinna nákvæmisvinnu með höndunum.

Smíðaval (Konni): Nemendur læra að smíða einfaldan hluti að eigin vali í samstarfi við kennara. Nemendur koma með hugmynd og útfæra hana með því að skissa upp hlutinn sinn, geta séð fyrir sér hvernig á að vinna hann og skipulagt sig samkvæmt því. Nemendur læra að umgangast vélar, tæki og tól af virðingu og nákvæmni.

Kvikmyndalæsi (Birgitta): Horft á nokkur klassísk stórvirki í bandarískri kvikmyndasögu, þær greindar og gagnrýndar. Farið verður í uppbyggingu kvikmyndanna, hvað sé sérstakt við þær og hvernig sumar þeirra eru "lagskiptar". Námsmat byggir á ástundun, frammistöðu í tímum og verkefnaúrlausnum.

Fab lab límmiðar (Brynhildur): Í þessu valir munum læra vinna með inkscape og þá möguleika sem límmiðagerð veitir. Nemendur læra á mismunandi límmiða og möguleikana með notkun þeirra t.d. veggmiðar vs/ fatalímmiðar og hvernig er hægt að nota límmiða í silkiprent.

Macrmé (Brynhildur): Skapandi og skemmtilegt námskeið fyrir alla. Námskeiðið er byggt upp þannig að hver og einn vinnur á sínum hraða. Farið verður yfir helstu grunnhnútana sem notaðir eru í macramé verk. Allir munu að lágmarki hnýta eitt stykki á tímabilinu. Engin kunnátta á hnýtingum er nauðsynleg fyrir þetta námskeið.

Klassískir tölvuleikir (Birgitta): Að vekja áhuga á gömlum tölvuleikjum. Nemendur kynnast vinsælustu tölvuleikjum níunda og tíunda áratugarins. Nemendur spila gamla, klassíska tölvuleiki, greina og leggja mat á þá. Rýnt verður í framleiðendur leikjanna og hvort og þá hvaða leikir komu í kjölfarið á upprunalega leiknum.

Síðari heimstyrjöldin (Birgitta): Fjallað verður um síðari heimstyrjöldina og atburði sem áttu sér stað. Horft verður á kvikmyndir og þætti og stefnt að því að nemendur þekki tímabil, atburði og persónur þessa tíma. Nemendur halda dagbók þar sem þeir skrifa hugleiðingar sínar um efnið og eins verða umræður í lok tíma.

Kvikmyndir og heimspeki (Birgitta): Horft verður á kvikmyndir sem tengjast ýmsum mikilvægum viðfangsefnum tilverunnar. Í námskeiðinu þjálfast nemendur í að horfa gagnrýnum augum á dægurmiðla og sjá að oft er hægt að sjá meira en virðist í fyrstu. Við horfum og ræðum í tímum. Dæmi um myndir sem verða mögulega fyrir valinu: Black Mirror, Bandersnatch, Inception, Interstellar, Matrix, Minority Report o.fl. Nemendur þjálfu gagnrýna hugsun, samræðufærni, virka hlustun, virðingu fyrir skoðunum annarra og rökaleikni.

Skapandi skrif (Birgitta): Nemendur geti tjáð hugmyndir sínar og skoðanir og fært rök fyrir þeim í rituðu máli, samið texta frá eigin brjósti og verið óhrædd við að beita ríkulegu tungutaki í skapandi ritun. Nemendur spreyta sig í skapandi skrifum ásamt því að læra undirstöðuatriði þeirrar vinnu undir leiðsögn kennara.

Skapandi skrif (Birgitta): Að nemendur geti tjáð hugmyndir sínar og skoðanir og fært rök fyrir þeim í rituðu máli, samið texta frá eigin brjósti og veri óhræddir að beita ríkulegu tungutaki í skapandi ritun. Námsmat byggir á ástundun, virkni, frumkvæði og kurteisi.

Bókaklúbbur (Birgitta): Að nemendur sem hafa áhuga á lestri bóka sér til ánægju fái tækifæri til að taka þátt í umræðum um bókmenntir. Einnig að nemendur lesi sér til ánægju, kynnist starfi rithöfunda og ferlinu frá hugmynd að útgáfu bókar. Nemendur lesa valdar bækur eftir íslenska og erlenda höfunda og bækur að eigin vali. Kennslustundir verða í formi umræðna. Námsmat byggir á ástundun, virkni, frumkvæði og kurteisi.

Sterkari ég (Birgitta): Að styrkja sjálfsmynd og sjálfstraust þátttakenda með því að finna eigin styrkleika í gegnum verkefnavinnu, leiki og sjálfsskoðun. Unnin verða bæði einstaklings- og hópverkefni þar sem viðfangsefnið er „ég sjálf“. Hver og einn skoðar sjálfan sig út frá tilfinningum og samskiptum í tengslum við fjölskyldu, vini og skóla. Áhersla verður lögð á áhrif sjálfstrausts á framkomu fólks, hvaða atriði það eru sem helst geta ógnað sjálfstrausti og hvernig bregðast megi við. Ýmis atriði í samskiptatækni verða tekin fyrir, s.s. að hlusta, að gagnrýna, að taka við gagnrýni og að leysa ágreining. Lögð er áhersla á trúnað, heiðarleika og virðingu.

Tímavélin (Birgitta): Markmið námskeiðsins er að leika sér með söguna, kafa dýpra í það sem gerðist ásamt því að velta fyrir sér hvernig hún hefði getað orðið. Fjölmörg og ólík atriði verða skoðuð en einnig er rými fyrir áhugasvið nemenda til að skína í gegn. Kennslustundir verða fjölbreyttar og miða að því að tímarnir séu lifandi og skemmtilegir. Nemendur kynnist ólíkum atburðum og persónum í sögunni, geti horft gagnrýnt á söguna og taki þátt og þjálfist í umræðum og samræðu. Námsmat byggir á ástundun, virkni, frumkvæði og kurteisi.

Vatnslitamálun (Birgitta): Kynntar verða helstu aðferðir í vatnslitamálun og verkefni unnin út frá þeim. Markmið áfangans er að nemendur geti greint og beitt fjölbreyttum aðferðum og tækni, geti tjáð skoðanir og tilfinningar í eigin sköpun, geti sett fram hugmyndir byggðar á eigin ímyndunarafli og að nemendur geti sýnt frumkvæði í góðri umgengni, frágangi og vinnusemi.

Tauprykk (Brynhildur): Nemendur læra undirstöðu tauprykks og læra m.a að lita með indigo, pottalitun, bala-litun, stensla og lita í þvottavél. Unnar eru nokkrar prufur og safnað í möppu sem skilað er inn til mats. Nemendur vinna að auki einn bol, eina slæðu og eitt lokaverkefni að eigin vali. Athugið að áfanginn er aðeins fyrir þá sem ekki hafa verið í tauprykki áður.

Enska – lestur og bókaklúbbur (Brynhildur): Lesnar verða enskar bækur og þær ræddar í tíma. Markmið áfangans er að nemendur þjálfist í að lesa enska texta og geti rætt þá og útskýrt.

Aðstoð í frístund (grunnskólinn): Nemendum gefst kostur á að aðstoða og fylgjast með starfinu í frístund GF þar sem nemendur 1.-4. bekkjar eru við leik og störf. Oft er um að ræða spil, föndur, frjálsan leik og útivist. Nemendur í þessu vali taka rútu til Siglufjarðar og klára daginn þar.

Starfsnám (Leikskóli Fjallabyggðar): Nemandi mætir í leikskólann þar sem hann fær að kynnast starfi leikskólakennarans. Nemandi hjálpar til við hin ýmsu störf og kynnist venjum og háttum skólans. Valið fer fram bæði á Siglufirði og Ólafsfirði.

Múlatindur: Farið verður í undistöðuatriði bifvélavíkjans. Nemendur fá bæði sýnikennslu og verklega kennslu. Metið verður mæting og virkni nemandans. Valið samsvarar 10 klst vali, nemandi gæti þurft að mæta utan skólatíma og kennt er 2-3 klst í einu.

Inngangur að náttúruvísindum (MTR): Í áfanganum verður farið yfir grunnatriðin í þeim námsgreinum sem tengjast náttúruvísindum. Þessar greinar eru: Líffærafræði, lífeðlisfræði, næringarfræði, jarðfræði, eðlisfræði og efnafræði. Námsgreinarnar verða annað hvort teknar fyrir stakar eða tvinnar saman yfir lengri tíma. Einingafjöldi 5.

Inngangur að félagsvísindum (MTR): Áfanginn er undirbúningur að námi í hugvísindum, aðferðafræði, tilgangi og markmiðum í víðu samhengi og samþættir sálarfræði, félagsfræði, heimspeki, stjórnmálafræði og uppeldis- og menntunarfræði. Áfanginn er undanfari annarra áfanga í félagsvísindum og ætlað að kynna nemendum fyrir grunnhugtökum í þessum greinum. Nemandinn er studdur til þess að þreifa sig áfram á eigin forsendum, vinna með öðrum og fjalla um efnið út frá eigin forsendum og ná lengra byggt á fyrri þekkingu og reynslu. Lögð er áhersla á að nemendur temji sér vinnubrögð sem notuð eru í félagsvísindum. Fjölbreyttar kennsluáferðir eru notaðar í áfanganum, til dæmis umræður og verkefnavinna þar sem ýmist er um að ræða einstaklings- og hópverkefni. Markmiðið er að tengja námsefni áfangans sem best við raunverulegar aðstæður. Þetta krefst frumkvæðis, sköpunar og ábyrgðar á eigin námi. Nemendur afla upplýsinga eftir fjölbreyttum leiðum og fá þjálfun í að meta eigið vinnuframlag og annarra. Einingafjöldi 5.

Inngangur að listum (MTR): Inngangur að listum með megináherslu á myndlist, tónlist og listljósmyndun þar sem nemendur skoða eigin reynslu af listgreinunum og auka þekkingu sína á því hvað þær ganga út á. Skoðaðir verða listamenn þessara listgreina og nemendur spreyta sig á sköpun eftir því sem við á. Áfanginn miðar einnig að því að opna fyrir sköpunarkraft nemenda og gera þá óhrædda við að prófa, framkvæma og þróa hugmyndir sínar án þess að hræðast útkomuna. Áhersla er lögð á að nemendur auki orðaforða sinn á sviði menningar og lista og geti tjáð skoðanir sínar og rökstutt. Einingafjöldi 5.

MTR – handbolti: Viðfangsefni áfangans í handknattleikur og áfanginn er að mestu verklegur þar sem áherslan er handknattleik fyrir byrjendur upp að 16 ára aldri. Í áfanganum verður farið í grunnatriði greinarinnar og nemendur þjálfá ýmis grunntækniatriði s.s. knattrak, sendingar, skot og gabbhreyfingar. Efni tengt viðfangsefninu verður sett á kennsluvef og nemendur vinna fjölbreytt verkefni, bæði verkleg og bókleg, ýmist einir eða í hóp undir leiðsögn kennara. Einingafjöldi 2.

MTR – bandý og badminton: Viðfangsefni áfangans er bandý og badminton og áfanginn er að mestu verklegur þar sem áherslan er á báðar íþróttagreinarnar fyrir byrjendur upp að 16 ára aldri. Í áfanganum verður farið í grunnatriði greinarinnar og nemendur þjálfa ýmis grunntækniatriði s.s. knattrak, sendingar, skot og gabbhreyfingar. Langa og stutta bolta, staðsetningar og einliða- og tvíliðaleik. Einingafjöldi 2.